Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

Александровская средняя общеобразовательная школа

Принято Утверждаю

на заседании Управляющего совета Директор школы:

протокол № \_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.А. Голубева

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

ПОЛОЖЕНИЕ о школьном кукольном театре «ОСТРОВОК»

1. Общее положение
   1. Настоящее положение регулирует деятельность школьного кукольного театра «Островок».
   2. Основное предназначение кукольного театра - полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся средствами театрального искусства, сплочения коллектива, расширения культурного диапазона учеников.
   3. Основные цели и задачи кукольного театра:

* комплексное развитие творческого потенциала детей младшего школьного возраста;
* первичное приобщение детей к театру, к искусству;
* овладение основами актерского мастерства;
* формирование навыка выразительной сценической речи;
* организация содержательного досуга.

1. Организационные основы деятельности школьного кукольного театра «Островок»
   1. Программа разработана с учетом запросов детей, потребностью данного учреждения и национально - культурных традиций.
   2. Тип программы: этический, развивающий.
   3. Кукольный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года в рамках программы внеурочной деятельности.
   4. Кукольный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
   5. Содержание деятельности кукольного театра определяется руководителем театра с учетом примерного учебного плана и программой, разработанной самим педагогом.
   6. Численный состав театра, продолжительность занятий определяются учебным планом учреждения.
   7. В работе кукольного театра могут участвовать совместно с детьми их родители.
2. Структура театра
   1. руководитель школьного театра;
   2. учащиеся-актеры;
   3. Службы:

а) постоянные: кукольная;

в) формирующиеся под задачу для изготовления декораций, костюмов, кукол, реквизитов.

1. Организация учебно-воспитательного процесса кукольного театра «Островок»
   1. Учебная деятельность делится три ступени. Содержание учебной работы (основные теоретические знания, практические умения и навыки) конкретно рассмотрено в программе и плане работы театра.

4 .2 Итогами обучения являются:

* показ этюдов на ширме;
* показ спектаклей, в том числе и авторских;
* выставка рисунков;
* оформление стенда «В мире кукольного театра».
* проведение серии уроков для детей дошкольного возраста.
  1. Критерии оценки результатов обучения:
* развитие воображения;
* владение техникой чтения;
* осмысленный выбор цвета, образа;
* использование в творчестве воспитанников: осознанных ассоциаций, нестандартных приемов и решений образа - куклы.
* умение связывать духовный мир человека с художественным образом куклы.

1. Управление и руководство
   1. Управление школьным кукольным театром осуществляется в соответствии с Законом РФ «Об образовании».
   2. Непосредственное руководство осуществляет педагог-организатор МКОУ Александровская СОШ.
   3. Руководитель кукольного театра:

* планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы кукольного театра;
* несёт ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм техники безопасности.